

PATCHWORK BASE

Queste istruzioni e illustrazioni hanno lo scopo di permettere a tutte coloro che desiderano avvicinarsi al patchwork e di familiarizzare con tecniche moderne e veloci che richiedono l'uso di accessori come **il piano di taglio, il cutter e la macchina da cucire.**

Il termine **patchwork** significa lavoro eseguito con pezzi di tessuto e il manufatto risultante, con termine anglosassone, si chiama **quilt**. I pezzi di tessuto possono essere cuciti sia a mano che a macchina.

Il patchwork a mano è facile da affrontare se si conoscono semplici nozioni di cucito: le forme sono disegnate sul rovescio del tessuto con l'aiuto di una maschera e sono tagliate con le forbici e unite con piccoli punti avanti. La cucitura viene fatta seguendo il disegno e facendo coincidere i due tratti. Non è necessario che il margine di cucitura sia identico per tutti i pezzi tagliati.

Il patchwork a macchina richiede molta precisione nella preparazione dei pezzi. Dall'accuratezza del taglio dipenderà la facilità del montaggio e l'esattezza delle dimensioni del blocco. Cucendo a macchina è indispensabile tagliare tutti i pezzi con lo stesso margine di cucitura che di solito è dato dal piedino della macchina da cucire.

Un quilt è come un sandwich, composto da tre strati:

- la parte superiore o **top** realizzato con tessuti di cotone tagliati in varie misure e cuciti insieme a mano o a macchina.

- la parte centrale o **imbottitura**, che solitamente è di cotone o di poliestere.
- Il retro o **fodera**, in tessuto di cotone.

La lavorazione viene fatta con tessuti alti cm 110, (tessuti americani di puro cotone). I tre strati sono tenuti insieme dall'**impuntura (quilting)**, eseguita a mano o a macchina, che ha anche uno scopo decorativo perché contribuisce a mettere in risalto i blocchi o a decorare i bordi in tinta unita.

Per il corso base di Patchwork, ho scelto dei blocchi dove useremo le tre figure geometriche più semplici con cui tutte le quilter lavorano: **triangoli, quadrati, e rettangoli**.
occorrente generale: forbici, metro a nastro, squadra graduata in plastica trasparente, piano di taglio, rotella da taglio per tessuto (cutter), tavola da ferro da stiro, ferro da stiro, tessuto, macchina da cucire, piedino da patchwork con un margine di cucitura di cm 0,75. Per chi non ha il piedino nella macchina da cucire ci dovrebbe essere una funzione di spostare l'ago da dx a sx o viceversa. Matite per carta, pennarelli per tessuto, filo per cucire, aghi a mano e a macchina, spilli, macchina da cucire, imbottitura di lana o di cotone 100%, imbottitura di poliestere, imbottitura sintetica, queste imbottiture vanno usate a piacere, tessuti americani.

Passiamo ora alla preparazione dei pezzi.

Ci sono alcune regole da sapere per tagliare i pezzi nella giusta dimensione. Procediamo.

Se vogliamo avere un quadrato finito con il lato di 10 cm bisogna aggiungere il margine di cucitura in più ossia tagliare **un quadrato di 11,5 cm** (margine di cucitura pari a 0,75 cm) $10 + (0,75 \times 2) = 11,5$ cm.

Se vogliamo avere un quadrato finito con il lato di 10 cm e composto da due triangoli: il quadrato sarà tagliato una volta lungo la diagonale per formare 2 triangoli. Bisogna quindi aggiungere il margine di cucitura anche sul taglio della diagonale (ipotenusa dei triangoli):

$$10 + 0,75 + 0,75 + 1 = 12,5 \text{ cm}$$

Se vogliamo avere un quadrato finito con il lato di 10 cm, composto da 4 triangoli: il quadrato sarà tagliato lungo le due diagonali e bisognerà calcolare i margini di cucitura intorno a tutti i triangoli:

$$10 + 0,75 + 0,75 + 2 = 13,5 \text{ cm}$$

La nostra costruzione sarà:

- Il blocco **Stella dell' Amicizia**
- Il blocco **Four Patch**
- Il blocco **Rail Fence**
- Il blocco **Clay's Choice**

Ora, non ci resta che iniziare il nostro lavoro.

Nella mia biografia troverete il materiale da scaricare.

<https://www.marapollonini.it/blog>

Lezione numero 1 di 5

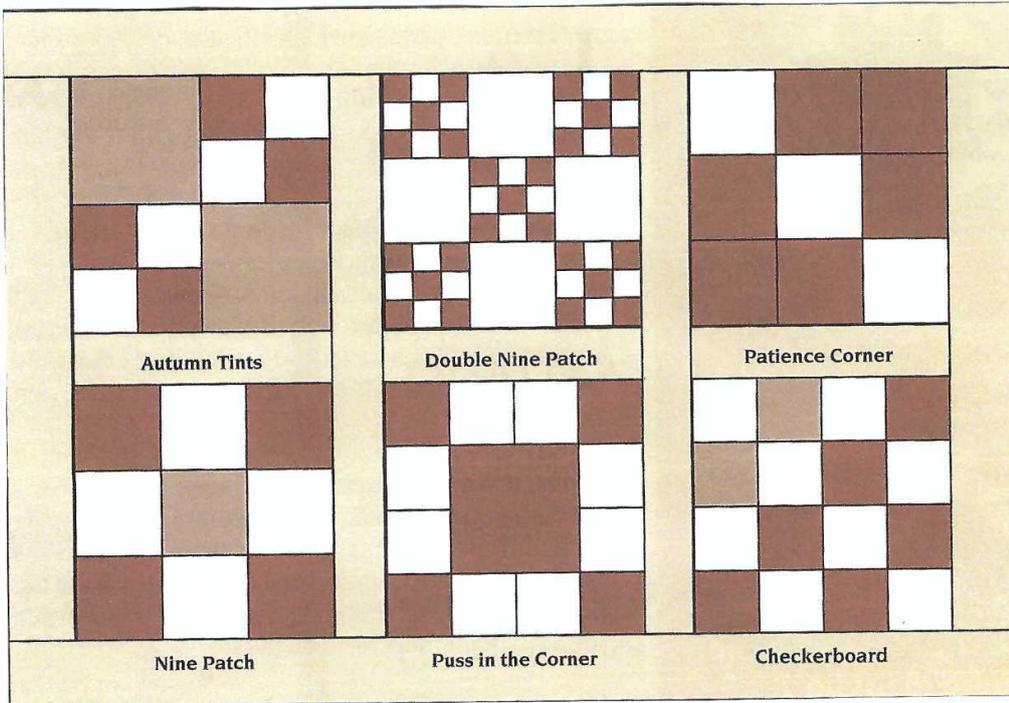
Nelle prossime lezioni troverete il seguito per finire il vostro lavoro. Se ci sono domande o non avete compreso qualcosa nelle spiegazioni non esitate a chiedermelo.

Mara Pollonini

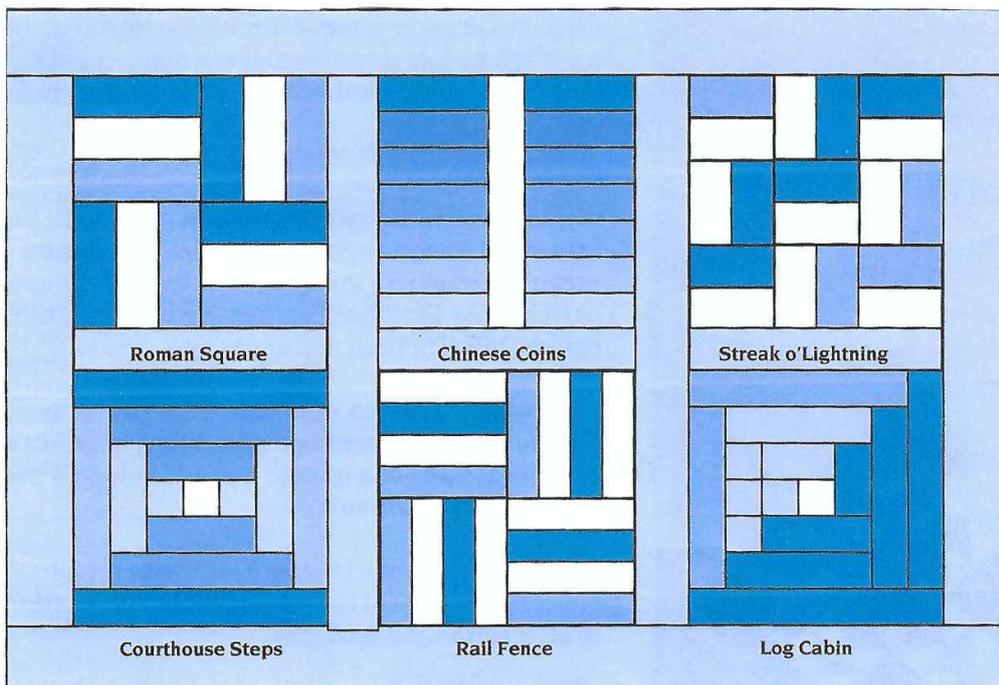
Sito con blog: descritto sopra.

Tel. +39 3335700586

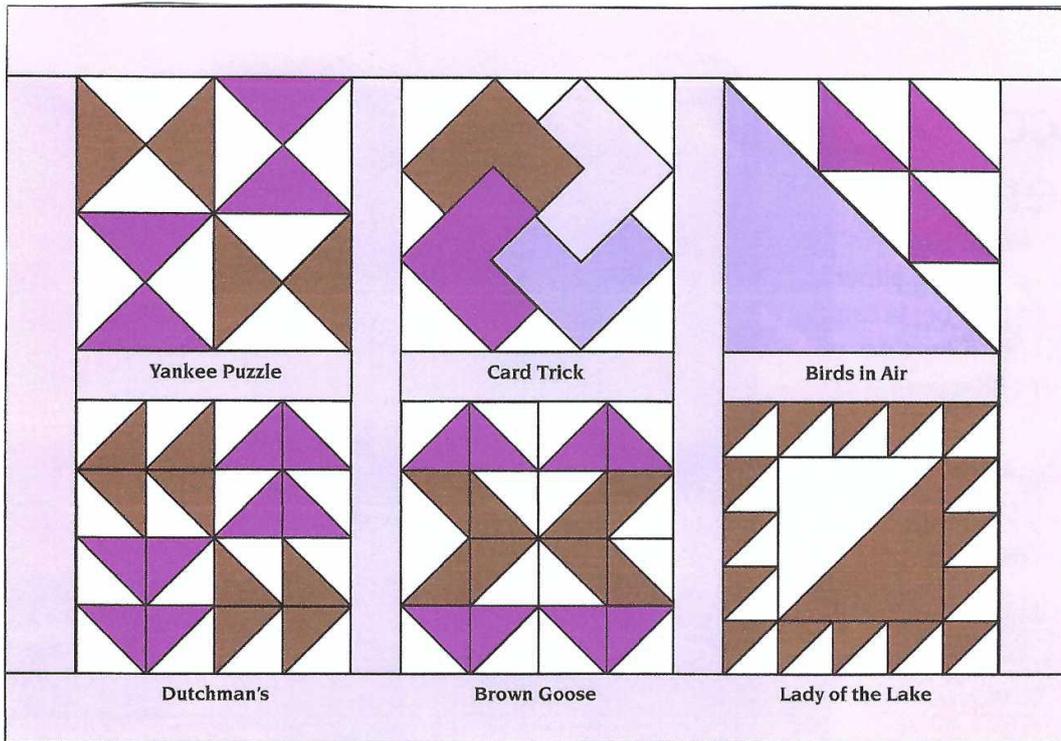
BLOCCHI COMPOSTI DA QUADRATI



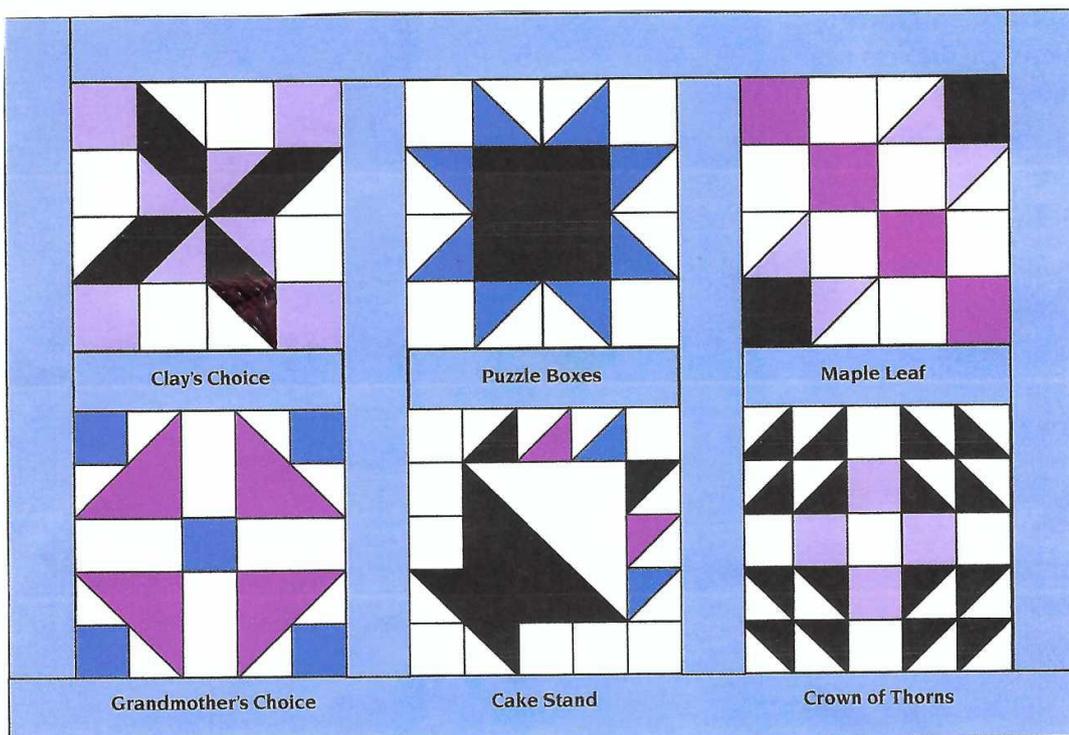
BLOCCHI COMPOSTI DA RETTANGOLI



BLOCCHI COMPOSTI DA TRIANGOLI



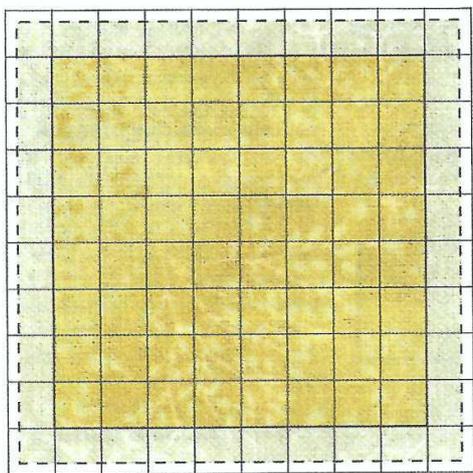
BLOCCHI COMPOSTI DA QUADRATI E TRIANGOLI



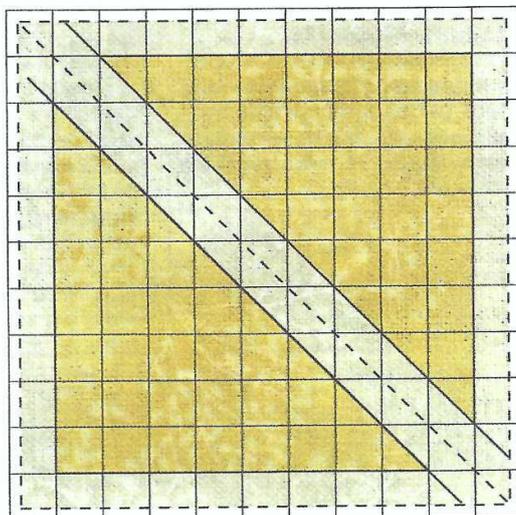
LA PREPARAZIONE DEI PEZZI

Ci sono alcune piccole regole da sapere per tagliare i pezzi nella giusta dimensione.

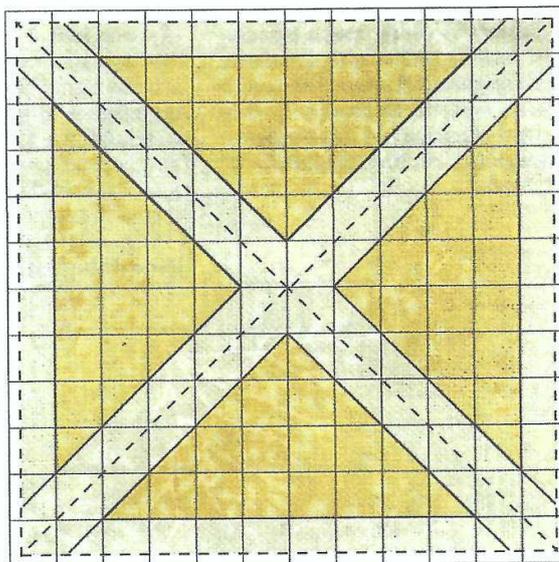
Se vogliamo avere un quadrato finito con il lato di 8 cm, bisogna aggiungere il margine di cucitura in più ossia tagliare **un quadrato di 9,5 cm** (margine di cucitura pari a 0,75 cm): $8 + (0,75 \times 2) = 9,5$ cm.



Se vogliamo avere un quadrato finito con il lato di 8 cm e composto da due triangoli: il quadrato sarà tagliato una volta lungo la diagonale per formare 2 triangoli. Bisogna quindi aggiungere il margine di cucitura anche sul taglio della diagonale (ipotenusa dei triangoli): $8 + 1,50 + 1 = 10,50$ cm.



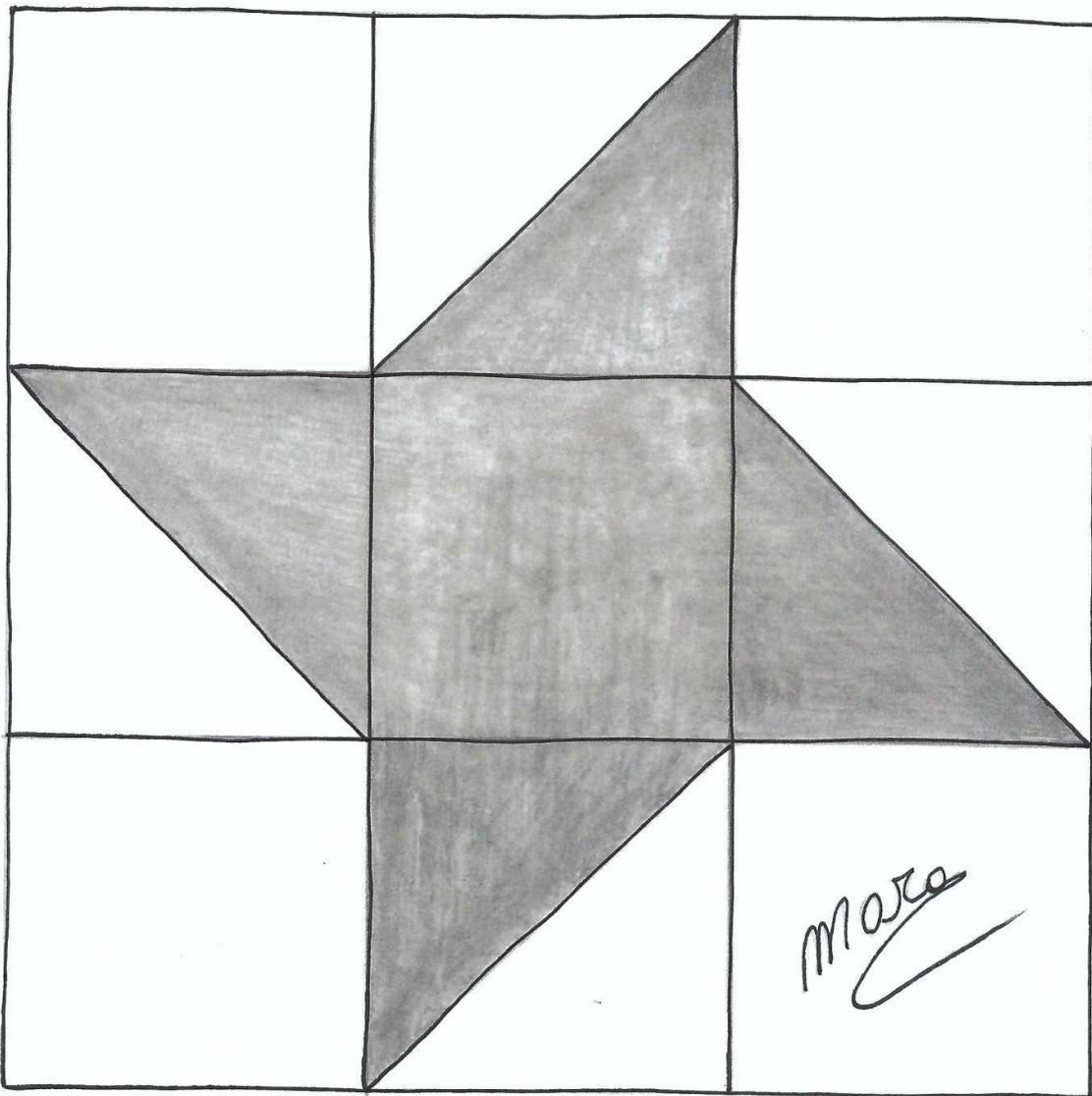
Se vogliamo avere un quadrato finito con il lato di 8 cm, composto da 4 triangoli: il quadrato sarà tagliato lungo le due diagonali e bisognerà calcolare i margini di cucitura intorno a tutti i triangoli: $8 + 1,50 + 2 = 11,50$ cm.



— Cucire
- - - Tagliare

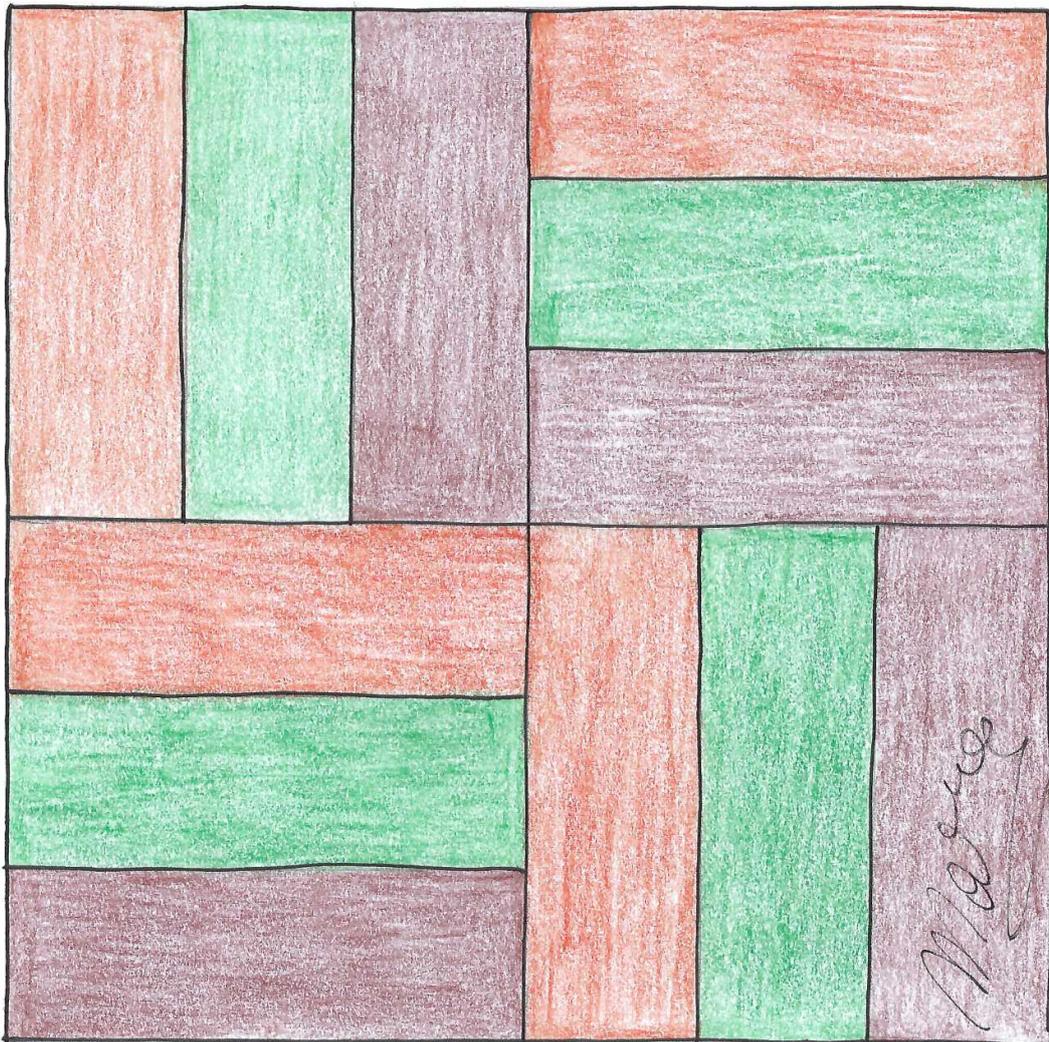
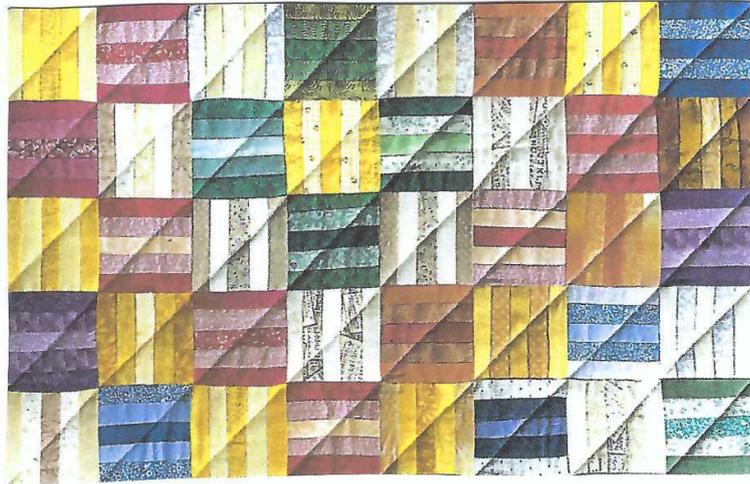
Questa figura rappresenta un quadrato finito di cm 8. So vi ho fatto anche l'esempio di un quadrato finito di cm 10

STELLA DELL'AMICIZIA



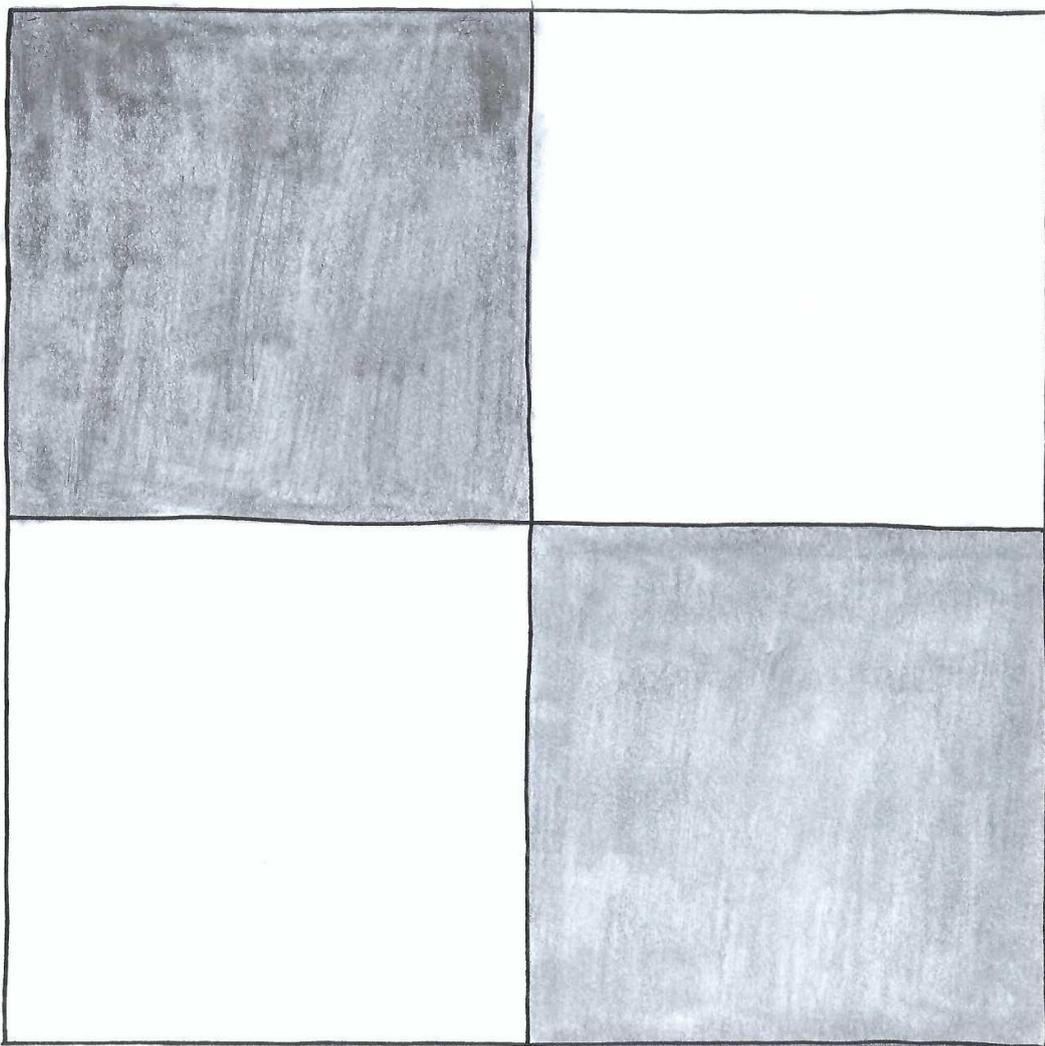
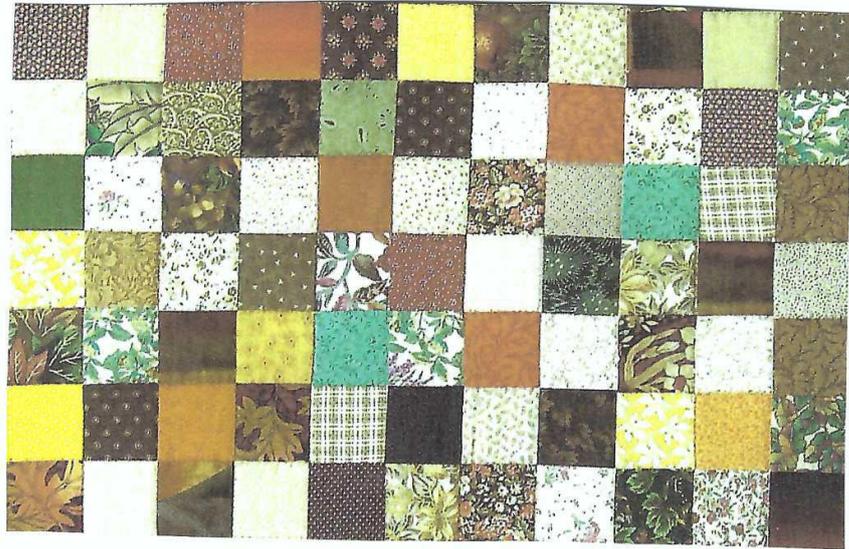
RAIL FENCE

a fianco un es.
di costruzione
con tanti colori



FOUR PATCH

a fianco un es
di costruzione
con tutti colori



Maria

Blocco

CLAY'S CHOICE

